

Scenārijs
27.septembris plkst.19.00

KNUTA DIENA

MAN PIEDER TIKAI TAS KAS BIJIS UN DRUSCIŅ TAS KAS VĒL VAR BŪT....

Knuta Skujenieka dzīve dzejā- harmoniska vienība.

Knuts Skujenieks- dzejas pasaules skatījuma paraugs, kuram netrūkst ne pašcieņas, ne artistiskā dulluma. Pārdomas, atmiņas un galveno motīvu- mīlestības un poēzijas savienojums dzejā un mūzikā.

Dzejnieka satikšanās ar draugiem, domu biedriem, dzejnieka vēlēšanās dalīties pārdomās par Dzīvi nokalpoto dzejā un parādīt sava un jebkura cilvēka mūža vērtības.

Pasākumā vēlos parādīt to, ka mūsu uzdevums ,kopīgi līdzdarbodamies, ir saglabāt radītās kultūras vērtības, kuras, gan apliecina mūsu latvisko identitāti, gan dod gandarījumu par to, ka mums līdzās ir kultūras vērtību radītājs- Dzejnieks Knuts Skujenieks.

Ieceres izklāsts

Pasākuma caurvijas personāžs- Intervētājs

Pasākumā vēlos parādīt, kā dzejnieks saglabājis savu nozīmīgumu sabiedrības dzīvē. svarīgi ir ne vien atcerēties un kavēties atmiņās, bet būtiski ir iezīmēt arī nākotnes vīziju. katra sarīkojuma epizode tiek veidota, balstoties uz būtiskajiem dzejnieka radošās dzīves notikumiem un viņā radītajām dzejas vērtībām. Epizožu satura izklāsts tiek veidots caur interviju ar Knutu Skujenieku, akcentējot būtiskās norises dzejnieka daiļradē.

Scenārijs.

Epizožu secība

Prologs- Iepazīšanās!

Zālē viesi apsēžas pie galdiņiem.

Fona skaņām skanot, zālē nodziest gaismas un uz ekrāna parādās uzraksts- Knuts Skujenieks,to nomaina lidojoši putni, kas aizlido. Skan Knuta Skujenieka balss(7.)

Skan dziesma- Putns azotē. (Goran- Gora izpildījumā).

Intervētājs-

Mēs sāktās takas minam minam minam
Mēs katrs savu vientulību svinam
ko agrāk nojautām to tagad zinām
ka vien vakarzvaigzne paliek mums

tā pati nepienāks līdz tai ir jāaizstaigā
kur apkārt putni svešās mēlēs klaigā
kur jaunā debesī kā bērna vaigā
nāk līdzī mīļš un aizmirsts atspīdums...

Aktieri:

1. Es nemācēšu pateikt tik strikti, ko nozīmē dzīve nokalpotā. Un arī to, kam domāta šī mūsu dzīve. Ja mācētu, tad droši vien dzejoļu vietā būtu uzrakstījis kaut ko citu.
2. Varu apgalvot tikai to, ka manās dzejas rindās ir vairāk lepnuma nekā pazemības. Arī to, ka mēs var sākties ar otru cilvēku, turpināties draugos, paaudzē, tautā un, kas zin, vēl tālāk. Ja es arī to jau zinātu iepriekš, dzejolis nebūtu radies.
3. Mūža bilancē vairs nav koķetērijas. Kad dzejnieks atbrīvojis savu pasauli un iztēli, tad dzeja ved sev līdzī radītāju, nevis otrādi.
4. Nav iznācis tā, kā vajadzēja, nav iznācis tā kā gribēts- iznācis tā, kā iznācis, jo dzīves pieredze, gan poētiskā intuīcija pateic, ka tieši tā tam būs būt: kā iznāk.
5. Tā ir paļāvība savai dabiskai dotībai, savai profesionālajai pieredzei, savam „Es”.
6. Es esmu saņēmis tādu mūža mantojumu, kuru vēl spēju panest rokās. Par to es arī esmu gandarīts. Tagad tas nonāk jūsu rokās.

Intervētājs-

Man pieder tikai tas kas bijis
un drusciņa tas kas vēl var būt
par to
lai kā es salielījis
pat malku ūdens nedabūt

Es eju mājās otrās trešās
kur saprātīgi ļaudis mīt

to valūtu no zemes svešas
šai zemē nevar izmainīt.

Sveiks, Dzejniek!

Dziesma- Tikai saknes neatdot!

1.epizode- Knuts Skujenieks!

Fillmas skats no 70 gadu jubilejas!

Intervētājs

Lepns bez lepņības. Patriots bez patosa .Dzejnieks, kurš kalpo dzejai. Tāds ir mūsu Knuts Skujenieks- mūsu dzejniecības zelta paaudze. Uz interviju aicinu jubilāru. Dzeja ir mirkļa impulss, tomēr vajadzīgs laiks, kad uzrakstīt, pārlasīt! Kāds ir jūsu laiks?
Knuta Skujenieka atbilde.

Intervētājs- No kurienes rodas dzejnieki?
Atbilde.

Intervētājs- Kur jūs ņemat iedvesmu rakstot, tulkojot, dzīvojot?
Atbilde.

Intervētājs- Vai Jūs esat azartists?
Atbilde.

Intervētājs- Kādas ir Jūsu vājības?
Atbilde.

Intervētājs- Ko Jūs saprotat ar vārdu piedošana un cik tālu sniedzas piedošana?
Atbilde-

Intervētājs- Kurš posms latviešu dzejā ir tāds virsotnes posms un kura virsotne Jums pašam ir visaugstākais atskaites punkts?
Atbilde.

Intervētājs- Kā uzaustījāt savu dzejas nervu- viedo, lirisko, kas mūs tik ļoti apbur?
Atbilde.

Intervētājs- Un tagad ieklausīsimies dzejā, kura lika mums aizdomāties par dzejnieka būtību, sūtību un dvēseli.

Aktieri

1. Mūsu ugunskurs ir mazs
Tik vien kā rokas sildīt
mutes sirdis kabatas
vienīgi ar sapņiem pildīt
kāvu blāzmā pāri rotā
mūsu dzīve nokalpotā...
2. Vēl jau muzikanti spēlē
vēl jau brīžam lišķē mēle
vēl jau rītos saule smeļ
vēl jau suns uz mani rej
vēl jau šķind man sīka nauda
vēl jau manu galvu glauda
vēl jau sirds kā varde lec
vēl nekas nav pazaudēts...
3. Es uzmanīgi domāšu par tevi
es ļoti lēnām domāšu par tevi
par tevi bezmiegā par tevi miegā
es ļoti klusu domāšu par tevi
es ļoti ļoti domāšu par tevi
jo tas ir vienīgais kas man vēl pieder
4. Man ir valoda ar to es smejos un strīdos
es tajā kā saulītē sildos
es tajā kā peļķē mīdos
ar to uz mēles es ceļos
kā pasaku princis cēls
ar to es cūkkūtī veļos
kā zudušais dēls
vai es to skūpstu kā dievmaizi
vai dūsmās tur slauku kājas
man ir valoda
un es esmu mājās
5. Padancosim visi trīs
mēs tie garie
un vakars īss
padancosim visi trīs...

Deja.

Dzejnieka balss ierakstā.

2.epizode- Panākumi (Video, foto galerija)

Video –montāža, foto galerija, fonā skan dziesma ar Knuta Skujenieka vārdiem.

Intervētājs-Dzīve mana nodzīvotā un nākotnes vīzija !Iespaidīgākie mirkļi Jūsu dzīvē?
Atbilde.

Intervētājs- Dzejnieka loma mūsdienās? Kā Jūs to varat komentēt?
Atbilde.

Intervētājs- Nākotnes vīzijas, dzeja, valoda, cilvēku saskarsme, Jūsu pārdomas?
Atbilde.

Ieskanas mūzikas instrumentu skaņas.

Intervētājs-

Dzejnieks un Dziesminieks! Alternatīvā folka un dziesminieka žanra paraugs. Dzeja kopā ar šādu mūziku varētu būt labs un interesants salikums. Vārds Dzejniekam Knutam Skujeniekam un Dziesminiekam Goran Gorā!

3.epizode- dziesmu programma, 4 dziesmas.

Intervētājs

-Šī intervija ar Dzejnieku tā ir vispoētiskākā un patiesākā dzīves dzeja, jo dzejiskums ir dzejnieka patiesīguma mērs!

Koris Loja izpilda dziesmu „Lūgšana”. Korim pievienojas visi izpildītāji un Dzejnieks!

Nobeigums- Dzejnieka sveikšana!

Pasākumā piedalās

Amatierteātra aktieri, mūziķi- Goran-Gora, koris Loja, intervētājs Salvis Sprūžs

Sarīkojuma vieta

Salaspils kultūras nama”Enerģētīkis” mazā zāle

Sarīkojuma laiks

2013.gada 27.septembris plkst.19.00